

## 1. CLASES DE PALABRAS

### 1.1 Categorías gramaticales

- a. **Sustantivos:** casa, María, felicidad
- b. **Adjetivos:** bonito, nigérrimo, francés
- c. **Determinantes:** mi, tu, la, mucha, siete
- d. **Pronombres:** mí, se, nosotros, tuyo
- e. **Verbos:** freír, tener que bailar, ser asistido
- f. **Adverbios:** muy, tristemente, donde
- g. **Preposición:** contra, a, desde
- h. **Conjunciones:** que, y, sin embargo
- i. **Interjecciones:** caramba.

### 1.2 Sintagmas

- a. **SN:** el padre de Luís
- b. **S. Adjetival:** muy oscuro
- c. **S. Pronominal:** qué mejor
- d. **S. Verbal:** canta una canción
- e. **S. Adverbial:** encima de la mesa
- f. **S. preposicional:** de madera
- g. **S. Conjuntivo:** que estoy contenta
- h. **S. Interjectivo:** caramba con esa gente.

### 1.3 Locuciones

No son la suma de significado de sus palabras, sino que forman un significado propio y se tratan como una sola palabra. Hay nominales (*caballito de batalla*), adjetivas (*a cuadros*), verbales (*andar de capa caída*), adverbiales (*en vilo*), preposicionales (*por culpa de*) y conjuntivas (*a pesar de que*).

## 2. CARACTERÍSTICAS DE LAS CLASES DE PALABRAS

### 2.1 Palabras variables o invariables

**Variable:** Aquella que flexiona. La flexión no varía el significado, y todas las palabras flexionadas de una palabra forman su paradigma flexivo. *niño, blanquísimas, este, me, canto*

**Invariable:** No flexionan. *más, contra, que*

### 2.2 Palabras léxicas y palabras gramaticales o funcionales

#### Léxicas:

- Tienen un significado estable.
- Son piezas informativas.
- Son de repertorio abierto, ilimitadas. Desaparecen y aparecen palabras.
- Variables excepto los adverbios.
- Pueden ser sustituidas acogiéndose a:
  - Paráfrasis: Casa cercana/ inmediata en tiempo y espacio'
  - Sinónimos: Casa cercana/ próxima
  - Hiperónimos

*cantar, mesa, tranquilo, rápidamente*

#### Gramaticales:

- No tienen un significado estable.
- Son engranajes que unen y dan estructura a la oración.
- De repertorio cerrado, limitadas.
- Invariables excepto los pronombres y los determinantes.
- No pueden sustituirse
  - la casa / una casa (una casa identificable / una casa cualquiera)

*nosotros, su, casi, a, que*

## 2.3 Clases transversales

Palabras que tienen diferentes usos y clases gramaticales dependiendo del contexto. Son los pronombres, los determinantes y los adverbios.

¡Qué calor hace! (determinante exclamativo).  
¿Qué taza quieres? (determinante interrogativo).  
¿Qué pasa? (pronombre interrogativo).  
¡Qué interesante! (adv. exclamativo modifica adj)  
¡Qué bien! (adverbio exclamativo modifica al adv).

Dice el jefe que vengas (conjunción subordinante completiva).  
La casa que ves es mía (pronombre relativo, antecedente=casa).

## 3. DEL NOMBRE AL SINTAGMA NOMINAL

### 3.1 CARACTERIZACIÓN DESDE EL PUNTO DE VISTA DE LA MORFOLOGÍA FLEXIVA

#### 3.1.1 Género

El género es una propiedad gramatical de los nombres, no tiene que ver con la realidad. Selecciona que el resto de complementos concuerden con el nombre. En los casos sexuados, el género coincide con la realidad.

- Concuerda con la realidad: la gata negra; él está enfermo.
- Es inherente a la palabra: la pared blanca; este libro es tuyo.

##### 3.1.1.1 Clases de género

Los nombres solo tienen 2 géneros (*pared, silla, / padre, sillón,*).

El género masculino no existe, solo lo hace cuando está en contraste con el femenino. Sino, se trata del género neutro: *Con el inicio del gafeo, los niños comienzan sus primeras excursiones por la casa/El perro es el mejor amigo del hombre.*

Cuando se trata de dos elementos de género distinto llevan un adjetivo conjunto, este se marca por el género no marcado.

- Interpretación semántica: El hombre y la mujer estaban solos en el jardín.
- Inherente a las palabras: El melón y la sandía siempre son bien recibidos en la mesa.

##### 3.1.1.2 Expresión del género

No existen afijos flexivos de género en los nombres en que el género es una propiedad gramatical. (hay femeninos no acabados en -a y masculinos no acabados en -o).

Sí que existe afijos flexivos de género en los nombres en que el género es una propiedad semántica (indica el sexo). *gato/gata; gallo/gallina; duque/duquesa; juez/jueza; emperador / emperatriz*

No siempre se hace a través de un afijo flexivo, puede hacerlo una palabra distinta, un modificador (artículo) o solo hay un género y se entiende por contexto por otra cosa (c).

- Heterónimos: hombre / mujer; toro / vaca; yerno / nuera; caballo / yegua; padre / madre
- Nombres comunes: el / la artista; el / la profesional; el / la testigo
- Epicenos: el personaje, la víctima, la víbora, el rinoceronte

Hay palabras en las que, pese a aparentemente cambiar un afijo flexivo, no existen una alternancia de género porque son palabras distintas con significado distinto (cada una tiene su

propia entrada en el diccionario). manzano / manzana, almendro / almendra, jarro / jarra, canasto / canasta, huerto / huerta

Algunos son ambiguos en cuanto al género, porque no está especificado pero son la misma palabra. el mar, la mar; el vodka, la vodka; el interrogante y la interrogante.

Algunos homógrafos, se escriben igual pero el artículo diferencia el género y por tanto sus significados distintos. el editorial, la editorial; el margen, la margen; el doblez, la doblez; el cólera, la cólera; el

### 3.1.2 Número

El número, a diferencia del género normalmente, sí es una propiedad semántica en los nombres. Expresa o bien la unidad o bien la pluralidad.

- Singular: El limonero nuevo está saludable.
- Plural: Los limoneros nuevos están saludables.

Si expresa pluralidad, el plural se combina con la forma singular. *cinco dedos* / \**cincos dedos*  
Si el adjetivo contiene un rasgo de pluralidad, exige que el nombre al que acompañe también lo tenga. *familia numerosa* / \**hermana numerosa*

#### 3.1.2.1 Particularidades léxicas del número

##### **Nombres con un solo número**

- Singularia tantum: *caos, cariz, cenit, fe, salud, sed, sur, tino, tez, etc.*
- Pluralia tantum: *afueras, alrededores, andurriales, andadas, bártulos, comestibles, enseres.*

##### **Plurales no informativos (no expresan pluralidad)**

- Objetos dobles (formados por dos partes iguales): *alicates, bigotes, calzoncillos, pantalones*. Algunos tienen forma singular también: *el pantalón / los pantalones*
- Partes del cuerpo que se presentan en dos: *amígdalas, brazos, cejas, guantes, ojos, pedales.*
- Diferencia estilística: *funeral ~ funerales; boda ~ bodas; buen día ~ buenos días*

#### 3.1.2.2 La formación del plural

##### **En -s**

- Las llanas i esdrújulas acabadas en átona: *caja / cajas; cámara / cámaras; especie / especies*
- Las agudas acabadas en tónica (a, e, o) o diptongo: *bonsái / bonsáis; café / cafés*
- Palabras no patrimoniales (no del latín: cenit o zenit / cenits o zenits; mamut / mamuts;

##### **En -s o -es**

- Las agudas acabadas en tónica (i,u): *bisturí / bisturíes (bisturís); carmesí / carmesíes (carmesís)*

##### **En -es**

- Gentilicios (se prefiere): *guaraní / guaraníes; bantú / bantúes; hindú / hindúes;*
- Acabados en l,n,d,z,j i r: *árbol / árboles; balcón / balcones; fácil / fáciles;*
- Los acabados en s i x cuando son monosílabos y llanas: *adiós / adioses; box / boxes; compás / compases; revés / reveses;*

##### **En -Ø**

- Los acabados en s i x y no son monosílabos o llanas: *el análisis / los análisis; la caries / las caries;*
- *el asíndeton / los asíndeton, el hipérbaton / los hipérbaton*

### Otros plurales

- **Compuestos sintagmáticos** de dos nombres solo pluraliza el primer elemento: *hombre rana / hombres rana*
- Cuando es un **nombre** y un **adjetivo**, ambos pluralizan: *cuento chino / cuentos chinos*,
- Cuando son **dos adjetivos**, pluraliza el segundo: *político-social / político-sociales*
- Los nombres **propios no pluralizan** porque ya se refieren a una personalidad. Cuando pierden el rasgo de referencia exacta se pueden pluralizar. También cuando conforman una pluralidad. \*Los acabados en z no pluralizan ni los propios que también son comunes: *las Matildes, los Molina / los Molinas, los Rodríguez / \*los Rodríguezes*,
- Si la abreviatura tiene más de una letra -s. Si tiene una letra, se duplica. págs..., pp

## 3.2 CARACTERIZACIÓN DESDE EL PUNTO DE VISTA SEMÁNTICO

### 3.2.1 El nombre propio

Generan sintagmas nominales por sí solos. Existen distintos tipos:

- Antropónimo: *Ana*
- Patronímico: *García*
- Topónimos: *Zamora, Ebro, Los Alpes*
- Zoónimos: *Bilbo*

Se combinan difícilmente con determinantes porque ya tienen capacidad de referir. Hay excepciones:

- Cuando una mujer destaca en su oficio en el patronímico: *la Curie, la Austen*
- Cuando se usan como comunes: *Los Juanes*
- Cuando se acotan temporalmente topónimos: *La Barcelona del 1992.*
- Cuando se omite el nombre común que los acompaña: El equipo del Barça

### 3.2.2 El nombre común

Carecen de la capacidad de referir, y por lo tanto requieren un determinante en la mayoría de contextos: *El perro quiere salir / Esta silla se bambolea / Devuélveme mi lapicero*

Todos flexionan en número pero no todos en género: *maestra, carpintero, hiena, elefante, lápiz, pared.*

#### 3.2.2.1 Nombres contables y no contables

##### Contables

- Son separables: *casa, mapa, árbol*
- Se pueden contar: *tres lápices, diez manzanas*
- Tanto en **singular** como **plural**, se pueden combinar con **cardinales e indefinidos**: *una manzana, dos alfajores, alguna película, demasiados reglamentos.*
- Los contables en **plural**, en muchas ocasiones se comportan igual que los **no contables**.
  - Pueden hacer de  **sujeto o pospuesto por sí solos** (*Falta azúcar / faltan sillas*), pero los contables en singular necesitan un **determinante** para tener capacidad de referir i que la oración tenga sentido. ( *\*falta silla* )
  - Pueden hacer de  **CD**  por sí solo ( *Tiró basura / Tiró bolsas* ), en cambio en \*singular precisa un determinante ( *\*Tiró bolsa* )
- Los contables en plural pueden usarse con algún tipo de palabras que precisan pluralidad pero no con contables en singular:

- **Contables en plural:** *entre los árboles, no amontones botellas vacías, abundantes imágenes*
- **No contables:** *entre la maleza, no amontones basura, abundante vegetación.*

#### **No contables**

- No se pueden separar: *arena, agua, azúcar, sangre, ploma, humo*
- Se puede cuantificar su extensión pero no su división: *poca paciencia / \*varias paciencias, demasiada sangre / \*tres sangres*
- Se construyen en **singular** y rechazan los determinantes cardinales pero no los **indefinidos**: *\*veinte aguas, \*tres arroces, mucho dinero, poca salud, cuánta alegría*

#### **Cambio de clase**

Un mismo nombre, dependiendo del contexto puede ser contable y no contable.

- Dota al no contable de descripción 'tipo de': *La preparación se hace con **harina**. / Es una torta de dos **harinas**.*
- Se individualiza la materia: *No derroches tanto **papel**. / Alcánzame esos tres **papeles**.*
- Interpretación cuantitativa: *Hay mucho mueble en poco espacio. / Rematan dos muebles de roble.*
- Se individualiza algo abstracto: *Reclamaron menos injusticia. / Se cometieron varias injusticias.*

#### **3.2.2.2 Nombres individuales y colectivos**

- **Individual:** Designan un individualidad: *alumno, abeja, mueble, silla, ventana, persona, árbol*
- **Colectivo:** Designan un grupo: *alumnado, familia, pareja, vecindario, ejército, tribunal*
  - Son contables. Una familia/ dos familias
  - Permiten flexión numeral: *Visitaron dos caseríos*
  - Precisan determinante en singular: *De pronto apareció una jauría / \*De pronto apareció jauría;*

#### **Concordancia**

Los nombres colectivos en singular deben concordar en número con el verbo: *El tribunal evaluó muchos trabajos / \*El tribunal evaluaron muchos trabajos.*

Excepción: Concordancia *ad sensum*. Como el nombre es colectivo, el verbo va en plural. No obstante no se recomienda este uso: *Toda la familia sabíamos que estaba enfermo;*

#### **Compatibilidad léxica**

Se puede combinar el nombre colectivo con rasgo de pluralidad palabras que también indican pluralidad, pero **NO** con los no contables o los contables individuales: *numerosa concurrencia (colectivo), \*numerosa taza (contable individual), \*numerosa harina (no contable).*

Los nombres colectivos también pueden emplearse con palabras en singular: *entre la muchedumbre, entre la población, entre el público, entre la documentación.*

Palabras o expresiones que precisan pluralidad pueden admitir nombres colectivos en singular: *El tribunal lo aprobó por unanimidad; La familia, de común acuerdo, decidió vender la casa.*

#### **3.2.2.3 Nombres cuantificativos**

Indican una cantidad o unidad de algo. *una rebanada de pan, un litro de leche, un montón de amigos*

Algunos nombres que por lo general no son cuantificativos pueden llegar a serlo: *vaso, diente, día, catarata, aluvión, copa, plato, botella, taza*

El verbo puede no concordar en número en singular usando el plural, pero se recomienda usar el singular: *Un grupo de personas permaneció sentado; Un grupo de personas permanecieron sentadas*

### 3.2.2.2 Nombres clasificativos

Nombres que clasifican. Se pueden combinar con:

- **No contables en singular:** *tipo de aceite / clase de cerveza*
- **Contables en plural:** *tipo de edificios / clase de problemas / variedad de anuncios*
- **Contables en singular y sin determinante:** *tipo de casa / clase de libro*

Se acepta la concordancia ad sensum. *Este tipo de edificios se construyó / se construyeron en la década del cincuenta.*

### 3.2.2.2 Nombres eventivos

Nombres que designan eventos: *construcción, casamiento, compra, asamblea, batalla, clase, concierto.*

Hablan de procesos, es decir de eventos que se llevan en el tiempo. Por tanto puede combinarse así: *durante la cena / la clase / el examen / \* libro / \* la manzana.*

A veces los nombres eventivos pueden hacer de objeto:

- *La cena (evento) tuvo lugar en un hotel céntrico. / La cena (objeto) estaba riquísima.*
- *El examen (evento) es en el salón de la izquierda. / El examen (objeto) está sobre el escritorio.*

## 3.3 EL SINTAGMA NOMINAL

Sintagma que tiene como núcleo un nombre. *Entró Juan; Entró agua; Entraron muchos niños; Entró el niño más pequeño; Entraron algunos niños pequeños que estaban en la plaza; Entraron los niños pequeños de la guardería de la esquina que están en la plaza casi todos los días soleados.*

### 3.3.1 Los complementos del sintagma nominal

#### 3.3.1.1 Determinantes

Suelen ocupar la posición prenominal. El artículo obligatoriamente va en primera posición siempre: *el monedero, esta silla, su casa, ningún heredero, bastantes árboles*

Cuando el resto de determinantes van en posición posnominal, requieren la presencia del artículo delante: *\*Examen este/El examen este*

Estos solo modifican, pero no complementan al nombre.

#### 3.3.1.2 Componentes del nombre

##### **Sintagmas preposicionales**

Contienen una preposición: *torta de manzana, zapatos de niño, libro de cocina, crema de manos, pasta de dientes, cosas de poco valor, personajes de cierta relevancia, documentos sin importancia*

##### **Sintagmas adjetivales**

Contienen un adjetivo: mesa alargada (calificativo), planta medicinal (relativo)

### **Oraciones de relativo (adjetival)**

Oraciones subordinadas de relativo que actúan como adjetivo: *la comida Antecedente [que Relativo preparamos ayer] / Los camiones que transportaban contrabando fueron detenidos.*

Cuando el adjetivo no es argumento, va entre comas: *Los camiones, que transportaban contrabando, fueron detenidos.*

### **Aposición**

Sintagmas nominales que complementan otros sintagma nominal.

- Especificativa: Es necesario. *tu hermano Mauro*
- Explicativa (entre comas): Es prescindible. *El teléfono, invento que revolucionó las comunicaciones, fue patentado en 1876.*
- c. Nos encontramos con Marina, la maestra de quinto año.

### **Nominalizaciones**

Hay complementos más necesarios que otros:

- a. Las termitas destruyeron algunos muebles.
- b. Fue lamentable la destrucción de algunos muebles por las termitas. (Como el verbo destruir necesita un CD (SN), el nombre destrucción a su vez necesita un complemento.)
  
- a. Juan estudia filosofía.
- b. Juan es estudiante de filosofía.
  
- a. Dámaso A. Larrañaga viajó de Montevideo a Madrid [en 1815].
- b. El viaje de Dámaso A. Larrañaga de Montevideo a Madrid [en 1815].
  
- a. Siempre recordaba aquellos momentos felices.
- b. Siempre lo acompañaba el recuerdo de aquellos momentos felices.
  
- a. Este mueble es antiguo. / Es notoria la antigüedad del mueble.
- b. La superficie es rugosa. / Se aprecia al tacto la rugosidad de la superficie.

### **Nombres relacionales**

- a. madre / hermano / primo de alguien
- b. presidente de la asamblea / alcalde del municipio / intendente de la ciudad
- c. el cuello de la botella, la punta de la mesa, el principio de la novela
- d. la foto de la rambla, la estatua del prócer, el busto de Varela.

#### **3.3.1.3 Los modificadores y la aposición**

- a. una solución incorrecta
- b. la comida que preparamos ayer
- c. esta silla de madera
- d. nuestra compañera Mariela

## **4. DEL ADJETIVO AL SINTAGMA ADJETIVAL**

### **4.1 CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LOS ADJETIVOS**

Son palabras que acompañan a los nombres y dan información sobre estos y los especifican. Algunos, al ir antes del nombre se apocopan (se acortan perdiendo la última sílaba): *una gran decepción, un gran hombre / un buen vecino*

## 4.2 CARACTERIZACIÓN MORFOLÓGICA

### 4.2.1 La flexión de género y número

Dado que acompañan a un nombre, todos deben flexionarse para concordar con su núcleo: *maestras cansadas, padres contentos, puertas macizas, Los pisos estaban sucios*

Cuando se coordinan dos palabras, se concuerda con el masculino plural (excepto cuando se trata de dos nombres femeninos): *casas y apartamentos amueblados / apartamentos y casas amueblados*

Cuando va antepuesto, concuerda obligatoriamente con el primero nombre que aparezca: *soberbias casas y apartamentos / soberbios apartamentos y casas*

Aunque algunos solo tengan una terminación, no quiere decir que no flexionen: *amable, pobre, entusiasta*

La mayoría si tienen afijo de género: *guapo-guapa, simpático-simpática*

### 4.2.2 La flexión de grado

#### 4.2.2.1 El grado positivo

Indica que esa característica se da.

No todos los adjetivos admiten la otras flexiones de grado porque la palabra en sí ya expresa grado o no es compatible: *\*muy inmenso, \*este hombre está más ciego que aquel, \*carmesísimo (adjetivos acabados en vocal tónica no admiten esta flexión)*

#### 4.2.2.2 El grado negativo

Hace una comparación de esa característica con otro ente.

POSITIVO	COMPARATIVO	SUPERLATIVO
bueno	mejor	óptimo
grande	mayor	máximo
malo	peor	pésimo
pequeño	menor	mínimo
alto	superior	supremo
bajo	inferior	ínfimo
lejano	ulterior	último
cercano	citerior	
	exterior	
	interior	
	posterior	
	(prior)	

**EXCEPCIONES:** bonísimo, paupérrimo, muy bueno, muy pobre, rebueno, requetebueno

## 4.3 LOS ADJETIVOS Y OTRAS CLASES DE PALABRAS

### 4.3.1 Adjetivos y determinantes

### 4.3.2 Adjetivos y nombres

Cuando vayan acompañados por adjetivos serán nombres, y cuando acompañen a nombres serán adjetivos: *una campaña política, un buen político / una investigación científica*

A veces no se sabe del todo cual es el nombre y cual el adjetivo: *una sabia francesa / una linda francesa*

No se debe confundir con algunos casos en que se elide el sustantivo: *Te traje el pantalón gris, pero me olvidé del negro.*

### 4.3.3 Adjetivos y adverbios

Los adverbios son invariables y los adjetivos son flexionables.

En algunos casos, hay adjetivos que funcionan como circunstanciales de modo: **adverbios**

**adjetivales:** *Luisa canta bajito; Eduardo y sus amigos me pegaron fuerte; Delia escribe confuso, pero habla claro*

## 4.4 CLASES DE ADJETIVOS

### Restrictivos

- **Adjetivos calificativos:** Designan propiedades de los objetos a los que hacen referencia: *negro, amable, largo, carísimo, más recto que*
- **Adjetivos de relación:** Pueden sustituirse por 'perteneciente o relativo a [...]'. Por lo común no permiten el grado: *calle peatonal, poesía erótica, poeta oriental, actores mexicanos, cine iraní*
- **Adjetivos adverbiales:** Adjetivo que modifican al nombre como lo haría un circunstancial a un verbo. Habla de las circunstancias en las que se produce el nombre. Siempre van antepuestos al nombre y *no se pueden graduar*: *reciente atentado, próximo tren, cercana estación, última fila*

### No restrictivos

- **Adjetivos valorativos:** Dependen de un sujeto y del valor que este le da: *hermosa rosa, hombre atractivo, justa protesta, maravillosa poesía, querido presidente.*

## 4.5 SINTAXIS DEL ADJETIVOS

### 4.5.1 Funciones sintácticas

- **Complemento del Nombre:** *pantalón azul*
- **Atributo:** *Es muy interesante; se quedó lívido ante la respuesta*
- **Predicativo:** *Compró una camiseta roja; el corredor llegó cansado*

### 4.5.2 Las clases de adjetivos y los sintagmas que forman

- **Especificativos:** *ojos verdes, producto económico, escritor costumbrista, alta velocidad*
- **Explicativos:** *una idea excelente, una mala persona, una decisión equivocada*
- **Epítetos:** *redondos frutos de enero, blanca Navidad, verde esperanza,*
- **Locuciones adjetivales:** *una mujer de bandera, una verdad como un templo.*
- **Calificativos:** Admiten flexión de grado. *casa muy cómoda, hombre bastante joven*  
\*Algunos calificativos que ya expresan grado no la admiten *maravillosa / \*muy maravillosa*
- **Por complementos:**
  - No necesitan un complemento: *casa amplia, chicos simpáticos, mujer rubia*

- Precisan un complemento: *maestra orgullosa de su trabajo*
- Precisan más de un complemento: *un bebé igualito a su padre en la forma de la nariz*

### 4.5.3 La posición del adjetivo en el sintagma nominal

Los adjetivos **restrictivos** suelen ir pospuestos, excepto los **adverbiales** que suelen ir antepuestos: *mis antiguos compañeros, la próxima parada, el segundo piso, el presunto asesino*  
 Los **no restrictivos** pueden ir delante o detrás: *juguetes plásticos, chinos preciosos, preciosos juguetes*

No obstante, a veces la posición del adjetivo varía el significado de este: *obrero pobre/pobre obrero*

## 5. LOS DETERMINANTES

### 5.1 SINTAXIS DEL ADJETIVOS

Sirven para hacer referencia. Existen tipos:

- **Artículo:** El reloj no funciona.
- **Determinativo demostrativo:** Ese reloj no funciona.
- **Determinativo posesivo:** Mi reloj no funciona.
- **Indefinidos:** Ningún reloj funciona.

Hay veces, el nombre al que acompañan no aparece por que se ha elidido: *El de la pared no funciona.*

La mayoría de veces los SN necesitan estar modificados por un determinante:

- Los **nombres contables** necesitan determinantes: *\*Amigos me ayudan / Mis amigos me ayudan*
- En **posición postverbal** es posible que no haya (con no contables o contables en plural): *Llegaron amigos/Busco amigos que me entiendan.*
- Los sujetos de **nombres propios** no necesitan determinante: *Candela y Javier son amigos.*

### 5.2 EL ARTÍCULO

#### 5.2.1 Las clases de adjetivos y los sintagmas que forman

##### 5.2.1.1 Formas de los artículos

Hay excepciones:

- Femeninos que empiezan por a: *el agua*  
\*Sólo el/la/algún/ningún. *\*este agua*
- La 'a' y la 'hache': *la hache en cursiva*
- Antropónimos y topónimos femeninos:  
*la Ana que yo conozco*
- Marcas y siglas: *la AUF, la Alfa Romeo*
- Evitar ambigüedades: *el árabe / la árabe*

FLEXIÓN DEL ARTÍCULO		Determinado	Indeterminado
Singular	Masculino	el ( <i>el lápiz</i> )	un ( <i>un lápiz</i> )
	Femenino	la ( <i>la goma</i> ) el ( <i>el área</i> )	una ( <i>una goma</i> ) un ( <i>un área</i> )
	Neutro	lo ( <i>lo bueno</i> )	—
Plural	Masculino	los ( <i>los lápices</i> )	unos ( <i>unos lápices</i> )
	Femenino	las ( <i>las gomas</i> )	unas ( <i>unas gomas</i> )

##### 5.2.1.2 Formas contractas de los artículos

- DE+EL: *la llegada del invitado, la erradicación del hambre*
- A+EL: *la entrada al teatro, el ingreso al área peatonal*

\*Con nombres propios no se da: *discografía de El Polaco, los poetas de El Salvador*

## 5.2.2 Las clases de adjetivos y los sintagmas que forman

### 5.2.2.3 Propiedades semánticas del artículo definido

- Los objetos únicos: Esa mañana el sol tenía una luz mortecina.
- Cuando ya ha habido referencia antes: En ese momento entró un policía al bar. Todos callaron al ver al policía.
- El receptor tiene acceso rápido a ese referente: Siempre compro fruta de la zona; Llegó el jefe; No cierras la puerta.
- Cuando luego se determina algo en concreto: El lunes 25 de abril el señor Pedro Valle partió de la terminal de Tres Cruces.
- Solo tiene uno: A Manuel le picaba la oreja; Manuel perdió la paciencia.
- Se refiere a la clase concreta, no a un individuo: La tortuga es un reptil recubierto por un caparazón de placas óseas; Los políticos hablan demasiado.

El receptor, pese a que la segunda vez se use en su sinónimo, entiende y hace la referencia igual con el determinante: *En ese momento entró un policía al bar. Todos callaron al ver al {agente/hombre/comisario}.*

### 5.2.2.4 Propiedades semánticas del artículo indefinido

Cuando la referencia no es próxima a uno de los participantes de la comunicación.

- Para el receptor no hay referencia pero para el emisor si: *Tengo un amigo muy simpático que te voy a presentar mañana.*
- La concreción es indiferente: *Necesito un informático que me explique cómo funciona esto.*
- Es indiferente que determinante usar: *Un buen estudiante resuelve estos problemas en una hora.*
- A veces sale con unas ideas muy raras.

## 5.2.3 El artículo neutro

No puede acompañar nombres porque no hay nombres neutros.

Sustantiva palabras: *Lo bueno que es*

## 5.2.4 El sintagma nominal sin determinación

### 5.3 ADJETIVOS DETERMINATIVOS

Sirven para concretar, pero añaden más información.

#### 5.3.1 Los demostrativos

Indican posición o posesión. Cuando se usan de forma anafórica o catafórica se consideran pronombres: *Los usos concordados se diferencian del neutro. En este uso se considera un pronombre.*

La posición normal es antes del nombre, pero aparece un artículo antes para que el hablante haga la referencia rápida. *Ese florero me molesta / Me molesta el florero ese.*

#### 5.3.2 Los posesivos

Los posesivos indican pertenencia (*sus manos, mi hijo*) o la posesión (*tu computadora, nuestra casa*).

- Las formas apocopadas solo pueden ir delante: *mi casa / \*casa mi,*

- Las formas plenas pueden ir antes y después: *la casa mía / \*mía casa, nuestra casa / la casa nuestra*

El su crea oraciones muy ambiguas : ~Juan y María llegaron ayer con su prima

### 5.3.3 Los cuantificadores

#### Los numerales

- **Cardinales:** Solo tienen variación de género. *Solo hay una salida; Solo hay un camino*
- **Numerales:** Delante o detrás del nombre: *Vivo en el piso cuarto, Vivo en el cuarto piso*  
\*Primero y tercero tienen formas apocopadas cuando van delante. *Primer piso*

#### Los distributivos

*cada, sendos, -as y ambos, -as. Cada oveja, con su pareja. Ganaron sendos premios. Cada loco con su tema*

Pueden convertirse en pronombres si no acompañan al nombre. *Ambos (Pron.) vinieron con sendas (Det.) corbatas.*

#### Los indefinidos

- **Cuantificadores:** Imprecisos. *Alguna vez lo he visto. Mucha gente se va de vacaciones*
- **Distributivos:** Son un a clase propia (previo)
- **No cuantificadores:** *Esconde ciertos asuntos. No son personas cualesquiera.*

#### Los interrogativos y exclamativos

Aparecen en una pregunta o en una exclamación. Suelen usarse como intensivos, es decir, para expresar la actitud, intención o estado de ánimo del hablante. *¡Qué película! ¿Cuál película? ¡Vaya gentuza!*

## 6. EL PRONOMBRE

### 6.1 LAS CLASES TRANSVERSALES

#### 6.1.1 Demostrativos

Pueden ser determinantes o pronombres, según acompañen a un nombre o lo sustituyan. Pero los de la serie neutra (*esto, eso, aquello*) siempre son pronombres y solo existen en singular, no pueden ser determinantes porque nunca pueden acompañar al nombre.

PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS					
SINGULAR			PLURAL		
MASC.	FEM.	NEUTRO	MASC.	FEM.	NEUTRO
Este	Esta	Esto	Estos	Estas	_____
Ese	Esa	Eso	Esos	Esas	_____
Aquel	Aquella	Aquello	Aquellos	Aquellas	_____

#### 6.1.2 Posesivos

Suyo puede tener en español distintos significados. *Esa casa es suya → de él/ella, de ellos/as.*

Los pronombres posesivos pueden combinarse con el artículo, incluso con el neutro. *Es mío, Es el mío, Dame lo mío, Es vuestro, Es el vuestro, Lo vuestro ya está en marcha.*

#### 6.1.3 Numerales

- **Cardinales:** Cambia la forma del masculino del número 1, que solo puede ser *uno* (y no *un*, forma apocopada que únicamente puede funcionar como determinante).
- **Ordinales:** Solo pueden ser pronombres las formas plenas *primero* y *tercero*, no las apocopadas *primer* y *tercer*, que únicamente funcionan como determinantes.

Pueden combinarse con el artículo: *Quedó cuarto, Quedó el cuarto.*

#### 6.1.4 Indefinidos

Las formas apocopadas del masculino *un, algún, ningún, cualquier* solo pueden ser determinantes, no pronombres.

Los indefinidos negativos *nada, nadie, ninguno, -a, -os, -as* pueden combinarse con el adverbio de negación *no* solo si van detrás del verbo, nunca si van delante. *Nadie lo sabía, No lo sabía nadie, \*No nadie lo sabía, \*Nadie no lo sabía;*

#### 6.1.5 Interrogativos y exclamativos

Además de los pronombres interrogativos y exclamativos que son iguales que los determinantes (qué; cuánto, cuánta, ...), está también quién, quiénes, que solo funciona como pronombre. *¡Quién lo iba a pensar! ¿Qué pasa? ¿Cuántas habéis visto la película?*

#### 6.1.6 Relativos

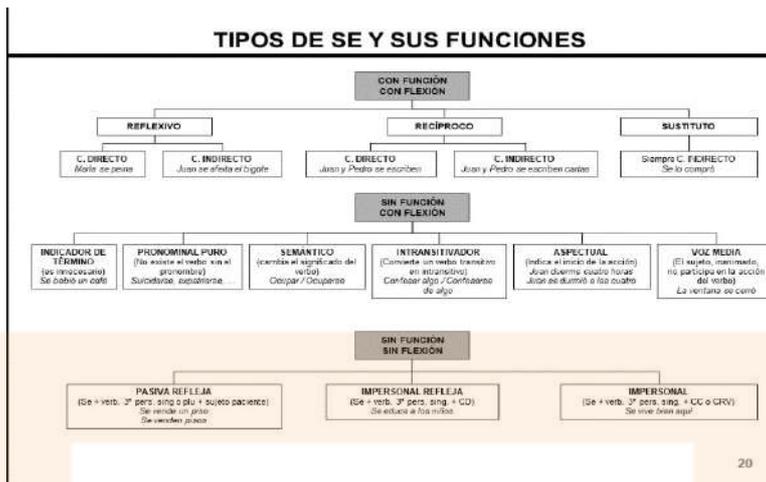
Introducen las oraciones subordinadas adjetivas: *que, cuyo, quien, cual* (y sus flexiones).

### 6.2 PRONOMBRES PERSONALES

No tienen la misma forma que los determinantes, pues no existe esa serie. No pertenecen, pues, a las clases transversales: solo son pronombres.

\*Ello es un pronombre neutro que puedes sustituir oraciones. *Eres muy trabajador, por ello estás aquí.*

- **Tónicos:** *yo, tú, usted, él,...* + pronombres CI o CC: prep. + *mí, ti, sí: a mí, para ti*
- **Átonos:** No pueden ser sujeto y ejercen las funciones sintácticas de CDoCI. *me, te, se, lo,...* Deben apoyarse en el verbo, del cual no pueden ir separados por ningún elemento. Su posición depende de la flexión verbal:
  - **Enclíticos.** *Léalo antes del viernes.*
  - **Proclíticos (antepuestos):** *Lo leyó en dos días.*



## 7. DEL VERBO AL SINTAGMA VERBAL

### 7.1 EL VERBO COMO PALABRA FLEXIVA

#### 7.1.1 LOS MORFEMAS DE PERSONA Y NÚMERO

[plant-] (Raíz) [a-rá-s] (Desinencia)  
 [plant-a](Tema) [rá-s] (Desinencia)

1ª pers. sing. (yo)	∅
2ª pers. sing. (tú)	-s (excepto en el pretérito perfecto simple de indicativo, que no tiene)
3ª pers. sing (él, ella, ello)	∅
1ª pers. pl. (nosotros, nosotras)	-mos
2ª pers. pl. (vosotros, vosotras)	-is
3ª pers. pl. (ellos, ellas)	-n

#### 7.1.2 LOS MORFEMAS DE TIEMPO, MODO Y ASPECTO

[..]

#### 7.1.3 LAS FORMAS VERBALES PERSONALES

[..]

#### 7.1.4 LAS FORMAS VERBALES NO PERSONALES

[..]

#### 7.1.5 LAS PERÍFRASIS VERBALES

[..]

#### 7.1.6 LOCUCIONES VERBALES

[..]

#### 7.1.7 VOZ

- **Activa:** Sujeto hace la acción (Suj. Agente)
- **Pasiva:** La acción recae sobre el sujeto (Suj. Paciente). *He sido amado*

#### 7.1.9 VERBOS REGULARES E IRREGULARES

Regulares conservan la raíz, los irregulares no.  
 [..]

### 7.2 EL VERBO COMO PREDICADO SEMÁNTICO

Los verbos seleccionan elementos para construir oraciones gramaticales (=correctas). Estos elementos que son exigidos por el verbo son los **argumentos**. Son imprescindibles siempre, y para conocerlos hay que trazar su red argumental. Los argumentos tienen que ver con la semántica del verbo, los complementos tienen que ver con la sintaxis. *El profesor le entregó la libreta al estudiante. \*El profesor entregó. d. \*El profesor le entregó al estudiante.*

Son **adjuntos** todos los complementos que acompañan a los verbos sin ser argumentos: *Escribió la carta muy lentamente sobre la mesa.*

### 7.3 VERBOS DE NATURALEZA GRAMATICAL

Hay verbos con más carga semántica que otros que apenas dan mucha información. Los verbos copulativos y semicopulativos dan poca información y solo de tipo morfológica. *El examen [va a ser] difícil. [Tendremos que estudiar] mucho.*

### 7.4 EL PREDICADO Y LOS ARGUMENTOS

- No precisan argumento, predicán por sí solos: *atardecer, llover* y verbos atmosféricos
- 1 argumento (sujeto): *estornudar, florecer, morir, nacer, nadar*
- 2 argumentos: *admirar, afirmar, arrepentirse, comer, gustar, plantar, romper*
- 3 argumentos: *decir, dedicar, entregar, enviar, poner, prometer, sacar*

### 7.5 CLASIFICACIÓN DE LOS VERBOS (POR LOS COMPLEMENTOS CON LOS QUE SE COMBINA)

(Puede hacerse también según la terminación verbal, según la voz verbal)

#### 7.5.1 COPULATIVOS

*ser, estar, parecer.*

#### 7.5.2 SEMICOPULATIVOS

Enlace entre un sujeto y un atributo, pero no admiten la sustitución de este por el pronombre *lo*: *Juan anda preocupado estos días [\*lo anda];*

\*No son C. Predicativos porque estos se pueden eliminar de la oración y esta continúa teniendo sentido (Eduardo regresó [cansado] de su viaje;) y con los atributos en verbos semicopulativos, no (*Eduardo se mostraba feliz durante la boda; \*Eduardo se mostraba durante la boda.*)

#### 7.5.3 PREDICATIVOS

Tienen significado léxico.

#### **Transitivos**

Llevan un CD que completa su significado léxico. *Poner, leer, comprar, regalar, escribir...*

- **Siempre transitivos:** *Preparó el escrito cuidadosamente / \*Preparó cuidadosamente.*
- **Alternantes:**
  - Bivalentes: La versión intransitiva contiene un objeto implícito. (Se mantiene el sujeto) *Marta leyó el artículo / Marta leyó toda la tarde [pero no sé qué]*
  - Causativos: la versión intransitiva borra el argumento que corresponde al sujeto de la transitiva, de manera que el objeto pasa a ocupar la posición de sujeto y el verbo adopta por lo general la forma pronominal. (Se mantiene el objeto). *El gato volcó [la leche]<sub>CD</sub>; El mal tiempo empeoró [la situación]<sub>CD</sub>*

[La leche]<sub>Suj</sub> se volcó; Se rompió [el vidrio]<sub>Suj</sub>,

### **Intransitivos**

No necesitan CD, porque tienen pleno significado léxico. *Correr, vivir, crecer, ir...*

- **Inergativos:** Solo necesitan como argumento un sujeto, que debe ser agente. *llorar, bailar, jugar, trabajar, caminar.*
- **Inacusativos:** Expresan cambio de estado o de ubicación o un cambio de existencia y el sujeto es paciente.

### **Pronominales**

Se conjugan con un pronombre personal que coincide con el sujeto en persona y número. *Avergonzarse, quejarse, caerse, lavarse, peinarse...*

## **7.5 ESTILÍSTICA DE LAS FORMAS VERBALES**

En el uso de las formas verbales podemos diferenciar el **uso recto** del **uso desplazado o dislocado**. El recto es el uso normal o general que posee cada forma verbal; por ejemplo, el uso recto del presente de indicativo es aquel en lo expresado se produce en el momento de la enunciación (*Ana se come una manzana*). No obstante, en muchas ocasiones, dependiendo del contexto, las formas verbales desplazan su uso y se emplean expresando otros tiempos verbales, este es el uso desplazado. Así, el presente de indicativo puede expresar pasado en oraciones como *Lope de Vega nace el 25 de noviembre de 1562*.