

Sèrie 4

- Exercici 1 (2 punts)
 - Es pretén que es respongui fent referència, en primer lloc, al contrast del fons blanc de la portada principal i el negre del llog i la portada posterior.
 - Element amb gran força visual (disc negre), amb el nom de l'autor i títol en posició central, que també aprofita la diagonal amb una altra figura en color o distinta tonalitat.
 - Atributs estètics de composició contrastada i contundent. Eixos verticals de figura i text.
 - Atributs signítics de modernitat i sobrietat.

Opció A:

- Exercici 2.1 (2 punts)

Es valoraran molt positivament comentaris com:

Avantatges:

- Simplicitat constructiva que implica un abaratiment de costos.
- Possibilitat d'emplaçaments diversos.

Inconvenients:

- En el cas de l'emplaçament a l'aigua, la necessitat d'embarcació per arribar o sortir de casa.
- Vivenda limitada per certs usuaris com: gent gran o discapacitats.

- Exercici 2.2 (2 punts)

Es valoraran les reflexions sobre:

- Imatge G- Composició simètrica respecte un eix vertical central.
- Imatge H- Composició diagonal. Escriptura inclinada
- Imatge I- Composició en perspectiva cònica central, amb el punt de fuga coincident amb el punt d'interès
- Imatge J- Composició en format horitzontal i en diagonal. Compensació de masses amb la retolació.

- Exercici 2.3 (2 punts)

Es valoraran les explicacions del tipus:

- Característiques formals: Composició simètrica amb eix vertical centrat, Composició contundent.
- Atributs signítics: Heroïcitat, joventut, força, irreverència, rebel·lia...

- Exercici 3 (6 punts)

- Es valoraran els esbossos previs a la forma definitiva de l'estampat.
- Es valoraran els dibuixos definitius en quant a claredat i expressivitat, tenint en compte l'adequació del disseny per a roba infantil.
- Resolució del procés per arribar al mòdul final.
- Explicació escrita de la proposta i coherència en la resolució.
- Claredat en el desenvolupament de l'exercici.

Opció B:

- Exercici 2.1 (2 punts)

Es valoraran les reflexions sobre:

- Imatge G- Composició simètrica respecte un eix vertical central.
- Imatge H- Composició diagonal. Escripura inclinada
- Imatge I- Composició en perspectiva cònica central, amb el punt de fuga coincident amb el punt d'interès
- Imatge J- Composició en format horitzontal i en diagonal. Compensació de masses amb la retolació.

- Exercici 2.2 (2 punts)

Es valoraran les explicacions del tipus:

- Característiques formals: Composició simètrica amb eix vertical centrat, Composició contundent.
- Atributs sígnics: Heroïcitat, joventut, força, irreverència, rebel·lia...

- Exercici 2.3 (2 punts)

Els elements constructius de referència serien:

- Cimentació
- Estructura
- Tancaments
- Instal·lacions
- Acabats

- Exercici 3 (6 punts)

Es valoraran:

- Els esbossos previs a la forma definitiva del gronxador per valorar el procés.
- Els dibuixos definitius en quant a claredat i expressivitat, tenint en comte l'escala i correspondència de plantes, alçats i seccions.
- Raonament per escrit de tot el procés seguit fins arribar a la forma definitiva.
- L'adequació de la proposta atenent als conceptes de estructura, adequació dels materials proposats, estabilitat i seguretat.
- L'aparença global de la proposta resultant.