



Proves d'accés a la universitat

Convocatòria 2016

Grec

Sèrie 4

Opció d'examen

(Marqueu el quadre de l'opció triada)

OPCIÓ A



OPCIÓ B



Qualificació		
Exercicis	1	
	2	
	3	
	4	
	5	
Suma de notes parcials		
Qualificació final		

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

Etiqueta de qualificació

Ubicació del tribunal

Número del tribunal

La prova consta de cinc exercicis. Feu els exercicis 1 (traducció) i 2 (sintaxi), i, per als exercicis 3 (morfològia), 4 (etimologia i lèxic) i 5 (cultura), trieu UNA de les dues opcions (A o B).

1. Exercici de traducció

[3 punts]

Traduïu el text següent:

L'autor explica que Xerxes va tornar a anar contra Grècia, amb mil dues-centes naus, després d'haver estat derrotat a Marató

Ξέρξης ὁ τῆς Ἀσίας βασιλεύς, καταφρονήσας μὲν τῆς Ἑλλάδος, ἀχθόμενος δὲ τῇ συμφορᾷ, ὀργιζόμενος δὲ τοῖς αἰτίοις, παρασκευασάμενος διακοσίαις μὲν καὶ χιλίαις ναυσὶν ἀφίκετο.

LÍSIAS. *Epitafi*, 27

παρασκευασάμενος (de παρασκευάζω) (+ datiu): 'equipar-se amb'.

διακοσίαις μὲν καὶ χιλίαις (datiu): 'mil dues-centes'.

ναυσὶν (datiu plural de ναῦς, νέως): 'nau'.

ἀφίκετο (aorist de ἀφικνέομαι): 'venir', 'arribar'.

2. Exercici de sintaxi

[2 punts]

2.1. En el text hi ha quatre participis.

a) Escriviu-los.

b) Tots quatre concorden amb el mateix mot. Quin?

c) Indiqueu la funció sintàctica del mot amb el qual concorden els participis.

2.2. Quin és el verb principal de l'oració del text?

2.3. En el text hi ha dos mots en genitiu.

a) Escriviu-los.

b) Indiqueu quina funció sintàctica fa cadascun.

OPCIÓ A

3. Exercici de morfologia

[1 punt: cada resposta correcta val 0,2 punts; per les respostes errònies no hi haurà cap descompte]

Marqueu a la casella corresponent si les afirmacions següents són vertaderes o falses.

	<i>Vertader</i>	<i>Fals</i>
— A la forma de present λέγει li correspon la d'imperfet ἔλεγε.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— A la forma neutra plural del participi en veu mitjana λεγόμενα li correspon la forma en singular λεγόμενον.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— A la forma en singular de l'imperatiu λέγε li correspon la forma en plural λέγετε.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— A la forma de l'infinitiu en veu activa λέγειν li correspon la forma en veu mitjana λέγομαι.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— A la forma de segona persona del singular del futur λέξεις li correspon la forma en primera persona del plural λέξομεν.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. Exercici d'etimologia i lèxic

[2 punts]

Escriviu dos mots en català o en castellà que siguin derivats dels mots grecs següents.
Per exemple, ὁ νόμος -ου: *agrònom, astronomia*.

ἡ ἀρχή -ῆς:

τὸ αἷμα -ατος:

ὁ ἄνθρωπος -ου:

ὁ ὄρνις -ιθος:

ὁ θάνατος -ου:

5. Exercici de cultura

[2 punts]

En aquest mosaic veiem representat l'episodi de les sirenes que es narra a l'*Odissea*. Feu una redacció (entre cent cinquanta i dues-cents paraules) sobre aquest episodi en què respongueu a les qüestions següents:



— Quin perill representen les sirenes?

— Com aconseguix Ulisses sortir indemne d'aquest episodi? Qui li havia explicat què havia de fer?

— Què els passa als companys d'Ulisses?

— Esmenteu un altre episodi de l'*Odissea* del qual Ulisses se'n surti gràcies al seu enginy.

OPCIÓ B

3. Exercici de morfologia

[1 punt]

Escriviu cadascuna de les formes nominals següents del verb παύω a sota de l'anàlisi morfològica corresponent:

παύοντος, παυόμεναι, παύσαντος, παύσων, παυούσης

- a) Genitiu singular femení, participi present, veu activa.
- b) Genitiu singular masculí, participi aorist, veu activa.
- c) Genitiu singular masculí, participi present, veu activa.
- d) Nominatiu singular masculí, participi futur, veu activa.
- e) Nominatiu plural femení, participi present, veu mitjana.

4. Exercici d'etimologia i lèxic

[2 punts]

Digueu de quins dos ètims grecs deriven els mots catalans següents. Per exemple, *filosofia*: ὁ φίλος -ου i ὁ σοφός -οῦ.

Ètim 1

Ètim 2

micologia

aristocràcia

bibliòfil

ortografia

monoteisme

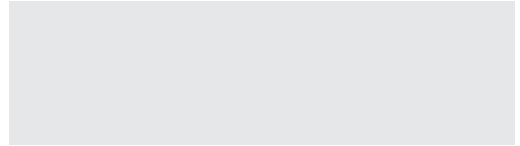
5. Exercici de cultura

[2 punts: cada resposta correcta val 0,4 punts; per les respostes errònies no hi haurà cap descompte]

Marqueu a la casella corresponent si les afirmacions següents són vertaderes o falses (si marqueu «vertader», cal que siguin certs TOTS els aspectes que s'hi esmenten).

	<i>Vertader</i>	<i>Fals</i>
— <i>Alcestris</i> , <i>Filoctetes</i> , <i>Electra</i> , <i>Hipòlit</i> i <i>Medea</i> són tragèdies d'Eurípides.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— La democràcia va néixer a Atenes, a finals del segle VI aC, gràcies a les reformes del gran legislador Clístenes.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— A la <i>Ilíada</i> , Aquil·les, enfurismat perquè Hèctor ha matat el seu millor amic, Àiax, s'enfronta en combat singular a Hèctor.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— El Partenó és un temple dòric a l'interior del qual hi havia la imatge criselefantina d'Atena Pàrtenos, obra escultòrica de Fídias.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— Demòstenes, Isòcrates, Lísias i Heròdot són els representants més destacats de l'oratoría atenesa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Etiqueta del corrector/a



--	--

--	--

Etiqueta identificadora de l'alumne/a



Institut
d'Estudis
Catalans

Proves d'accés a la universitat

Convocatòria 2016

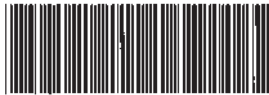
Grec

Sèrie 5

Opció d'examen

(Marqueu el quadre de l'opció triada)

OPCIÓ A



OPCIÓ B



Qualificació		
Exercicis	1	
	2	
	3	
	4	
	5	
Suma de notes parcials		
Qualificació final		

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

Etiqueta de qualificació

Ubicació del tribunal

Número del tribunal

La prova consta de cinc exercicis. Feu els exercicis 1 (traducció) i 2 (sintaxi), i, per als exercicis 3 (morfologia), 4 (etimologia i lèxic) i 5 (cultura), trieu UNA de les dues opcions (A o B).

1. Exercici de traducció

[3 punts]

Traduïu el text següent:

**Sòcrates diu al seu amic Fedre que al camp no aprèn res,
mentre que, a la ciutat, aprèn molt de les persones**

φιλομαθῆς γάρ εἰμι, ὧ ἄριστε· τὰ μὲν οὖν χωρία καὶ τὰ δένδρα οὐδέν μ' ἐθέλει
διδάσκειν, οἱ δ' ἐν τῷ ἄστει ἄνθρωποι.

PLATÓ. *Fedre*, 230d

2. Exercici de sintaxi

[2 punts]

2.1. Escriviu els verbs conjugats que hi ha en el text i indiqueu el subjecte de cadascun.

2.2. La forma διδάσκειν és un infinitiu.

a) Quina funció sintàctica fa en el text?

b) Porta cap complement? Quin?

2.3. Diguen la funció sintàctica que fa el mot φιλομαθής en el text.

OPCIÓ A

3. Exercici de morfologia

[1 punt]

Escriuiu cadascuna de les formes següents del verb copulatiu εἶμι a sota de l'anàlisi morfològica corresponent:

οὔσης, ἔσονται, ὄντων, ἦσαν, εἶ

- a) Segona persona del singular, present d'indicatiu.
- b) Tercera persona del plural, futur.
- c) Genitiu plural, masculí i neutre, participi present.
- d) Tercera persona del plural, imperfet.
- e) Genitiu singular femení, participi present.

4. Exercici d'etimologia i lèxic

[2 punts]

Escriuiu el mot grec del qual deriva la part comuna dels mots catalans següents. Per exemple, *ginecologia*, *gineceu*: ἡ γυνή, γυναικός.

demografia, epidèmia:

lògica, decàleg:

fanerògama, monògam:

glossopeda, diglòssia:

cleptòman, clepsidra:

5. Exercici de cultura

[2 punts: cada resposta correcta val 0,4 punts; per les respostes errònies no hi haurà cap descompte]

La fotografia adjunta mostra el detall d'una àmfora on es veu Medea matant un dels seus fills.



En relació amb aquesta imatge, marqueu a la casella corresponent si les afirmacions següents són vertaderes o falses (si marqueu «vertader», cal que siguin certs TOTS els aspectes que s'hi esmenten).

	<i>Vertader</i>	<i>Fals</i>
— Entre les tragèdies gregues que conservem, la titulada <i>Medea</i> , de Sòfocles, és la que tracta amb detall del mite de Medea.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— Medea decideix matar els seus fills per poder casar-se amb Jàson, l'home de qui està enamorada.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— Jàson i Medea, fugint de la Còlquida després de robar el velló d'or, s'installen a Corint.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— Medea és una princesa bàrbara, de terres llunyanes, capaç de fer encanteris màgics: gràcies a un d'aquests encanteris Jàson podrà recuperar el velló d'or.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
— Quan Jàson i els argonautes arriben a la Còlquida són rebuts amablement pel pare de Medea, que ofereix a Jàson la seva filla en matrimoni.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

OPCIÓ B

3. Exercici de morfologia

[1 punt]

Dels mots de la llista següent, només dos són formes nominals en acusatiu plural. Subratlleu-los:

πόλεις	ἀληθοῦς
γένους	βασιλέας
πατέρα	γέροντες
ἄγαλμα	τριήρους
ὄρνιθα	θυγατέρα

4. Exercici d'etimologia i lèxic

[2 punts]

Escriviu dos mots en català o en castellà que siguin derivats dels mots grecs següents. Per exemple, ὁ δῆμος -ου: *democràcia*, *demografia*.

ἡ ναῦς, νεώς:

τὸ ἄνθος -ους:

ὁ κόσμος -ου:

ὁ ποταμός -οῦ:

τὸ ἔργον -ου:

5. Exercici de cultura

[2 punts: cada resposta correcta val 0,4 punts; per cada resposta errònia es descomptaran 0,1 punts]

Encerclau la lletra de l'opció correcta:

1. «Quant al cadàver de Polinices, caigut en una mort miserable, hom diu que els heralds han proclamat l'ordre que cap ciutadà no li doni sepultura ni el plori, sinó que resti sense planys, insepult.»

Aquestes paraules del poeta Sòfocles són pronunciades per una heroïna tràgica. Quina és i en quines circumstàncies les pronuncia?

- a) Andròmaca, que comunica a la seva cunyada Cassandra la decisió que ha pres Aquil·les de no enterrar el cadàver del seu marit.
 - b) Electra, que comunica a la seva germana Crisòtemis la decisió de Clitemnestra i d'Egípt de no enterrar el cadàver del seu pare.
 - c) Antígona, que comunica a la seva germana Ismene la decisió de Creont de no enterrar el cadàver del seu germà.
 - d) Hècuba, que comunica a les dones troianes la decisió dels cabdills grecs de no enterrar el cadàver del seu marit.
2. Quin dels personatges següents **NO** pertany al segle v aC?
- a) Lisandre.
 - b) Pèricles.
 - c) Alexandre el Gran.
 - d) Temístocles.
3. Quin dels personatges femenins següents **NO** està relacionat amb Odisseu?
- a) Medea.
 - b) Nausica.
 - c) Circe.
 - d) Euriclea.
4. La *Iliada* i l'*Odissea* són
- a) relats de ficció en prosa.
 - b) relats historiogràfics en vers.
 - c) poemes èpics.
 - d) poesia didàctica.

5. «La nostra forma de govern no ha d'envejar res a les institucions dels pobles veïns, perquè som més aviat un model que no pas imitadors d'altres. S'anomena *democràcia*, perquè l'administració està en mans, no d'uns quants, sinó de la majoria.»

Aquestes paraules que trobem en l'obra historiogràfica de Tucídides són pronunciades per un polític il·lustre. Quin és i en quina ocasió les pronuncia?

- a) Demòstenes, quan pretén rebutjar les aspiracions de conquesta del macedoni Filip.
- b) Licurg, quan explica a l'assemblea en què consisteix la Constitució d'Esparta.
- c) Pèricles, a Atenes, quan ret homenatge als primers morts de la Guerra del Peloponès.
- d) El rei persa Darius, a Atenes, quan pretén convèncer els atenesos perquè no s'enfrontin a l'Imperi persa.

Etiqueta del corrector/a



--	--

--	--

Etiqueta identificadora de l'alumne/a



Institut
d'Estudis
Catalans

