

Feu l'exercici **1** i escolliu una de les dues opcions (A o B) de l'exercici **2**.

Fotografia: utilitats i suports

Exercici 1 [3 punts]

Responen de manera concisa a les preguntes següents:

- 1.1.** Expliqueu breument què s'entén per error de paral·laxi en les càmeres que no són rèflex. [1 punt]
- 1.2.** Expliqueu breument què és el muntatge fotogràfic. [1 punt]
- 1.3.** Quines són les dues funcions de l'obturador de la càmera fotogràfica? [1 punt]

Exercici 2 [7 punts]

OPCIÓ A

- 2.1.** Dibuixeu amb llapis l'esquema d'una càmera fosca que tingui diferents distàncies focals i mirall corrector i especifiqueu els principals elements que la conformen. [2 punts]
- 2.2.** Expliqueu per quin procés la caixa capta les imatges. [2,5 punts]
- 2.3.** Expliqueu com s'aconsegueix el positiu d'una imatge captada amb la càmera fosca. [2,5 punts]

OPCIÓ B

Observeu detingudament les fotografies reproduïdes més avall, fetes amb una càmera de 35 mm, i responeu a les qüestions següents:

2.1. Especifiqueu el tipus d'objectiu que s'ha emprat en cada fotografia i argumenteu les característiques i diferències específiques d'aquests objectius. (Les fotografies A, B i C estan fetes des del mateix lloc.) [6 punts]

(Com a guia heu de tenir en compte les particularitats de cada objectiu: la profunditat de camp, la capacitat per captar el detall, les possibles distorsions respecte a la visió humana...)

2.2. Quins són els dos aspectes que s'alteren amb el canvi de la distància focal? [1 punt]



A



B



C



D



E



F