



Proves d'Accés a la Universitat. Curs 2010-2011

Llengua estrangera **Italià**

Sèrie 2 - A

	Suma de notes parcials	Etiqueta de qualificació
Comprensió escrita	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Redacció	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Comprensió oral	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

Ubicació del tribunal

Número del tribunal

ADDIO SACCHETTO DI PLASTICA, ARRIVA QUELLO BIO

*Le buste per la spesa saranno biodegradabili
Da riutilizzare per la raccolta differenziata*

Dal primo gennaio, stop ai sacchetti di plastica. Il ministro dell'Ambiente Stefania Prestigiacomo si è impuntata e alla fine ha vinto la sua battaglia contro chi chiedeva un ennesimo rinvio della legge. Così anche l'Italia si è adeguata alla direttiva dell'Unione Europea che vieta la produzione e la commercializzazione di sacchetti di plastica non biodegradabili.

Un anno di tempo. Il primo gennaio è entrato in vigore il divieto di produzione dei sacchetti di plastica, ma chi ha scorte in magazzino potrà venderle ancora fino al 30 aprile. Entro il 31 agosto gli **shopper** di plastica dovranno sparire dai magazzini della grande distribuzione, mentre chi vende al dettaglio e i negozi di vicinato avranno tempo fino al 31 dicembre per adeguarsi. Una scelta irrinunciabile per l'ambiente: basti pensare che, secondo Legambiente, in Italia ogni anno si consumano più di 20 miliardi di sacchetti di plastica. Un quantitativo che potrebbe ricoprire un territorio pari a quello della Valle d'Aosta.

Con il loro utilizzo, poi, ogni famiglia media italiana produce ogni anno più di 10 chili di CO₂ (anidride carbonica), responsabile dell'effetto serra e dei cambiamenti climatici. E non bisogna dimenticare che queste buste impiegano fino a 200 anni per decomporre: tant'è che nell'oceano Pacifico, al largo delle coste californiane, vaga ormai da anni una specie di «isola di plastica» grande due volte la superficie del Texas.

Come sostituirli. I commercianti proporranno sacchetti in carta o in plastica biodegradabile, che potranno essere usati anche per la raccolta differenziata della frazione organica dei rifiuti.

Ma le vere alternative ecologiche sono il loro riutilizzo e l'abitudine a portare con sé un contenitore di tela o di fibra sintetica. Oppure scegliere cesti in vimini, molto usati per esempio in Germania. Sempre secondo Legambiente, anche il sacchetto di plastica potrebbe essere una buona scelta dal punto di vista ambientale, purché lo si riutilizzi: dal ventesimo utilizzo in poi, l'impatto ambientale è inferiore a quello del sacchetto di carta.

La sfida per l'anno appena incominciato è quella dunque di sensibilizzare i consumatori. Con questo obiettivo, molte associazioni di commercianti si sono alleate con i Comuni. L'Associazione Comuni Virtuosi ha lanciato la campagna «Porta la Sporta», cui ha aderito per esempio il comune di Firenze in collaborazione con Confesercenti. Saranno distribuiti sacchetti con il marchio della campagna, riutilizzabili e personalizzabili dai commercianti che ne faranno richiesta.

Daniela FABBRI. *Oggi* (1 gennaio 2011), p. 110-111

shopper: sacchetti usati ad esempio nei supermercati

Parte 1: Comprensione del testo

Per ciascuna delle domande seguenti, scegliete la risposta giusta. Attenzione: soltanto UNA risposta è corretta.

[Totale: 4 punti. 0,5 punti per ogni risposta esatta. -0,16 punti per ogni risposta sbagliata. Non rispondere, invece, non comporta alcuna diminuzione.]

		Espai per al corrector/a		
		Correcta	Incorrecta	No contestada
1.	Il divieto dei sacchetti di plastica <input type="checkbox"/> è stato rinviato ancora una volta dal ministro Prestigiacomò. <input type="checkbox"/> è riuscito a passare grazie all'insistenza del ministro Prestigiacomò. <input type="checkbox"/> non si applicherà nella Valle d'Aosta. <input type="checkbox"/> avrà pieni effetti solo dopo il 30 aprile 2011.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	Con la legge contro i sacchetti di plastica, l'Italia <input type="checkbox"/> aderisce all'iniziativa dell'Unione Europea. <input type="checkbox"/> è in testa dell'Unione Europea in materia di regolamenti sull'Ambiente. <input type="checkbox"/> è l'ultimo Stato che si somma alla direttiva europea. <input type="checkbox"/> contraddice la direttiva dell'Unione Europea.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	La direttiva dell'Unione Europea proibisce in maniera immediata _____ dei sacchetti di plastica. <input type="checkbox"/> la vendita <input type="checkbox"/> la distribuzione <input type="checkbox"/> l'uso <input type="checkbox"/> la produzione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	Gli stock di sacchetti di plastica _____ entro la data limite del 30 aprile. <input type="checkbox"/> devono essere eliminati <input type="checkbox"/> devono scomparire dai grandi magazzini <input type="checkbox"/> saranno sostituiti dalle buste di carta <input type="checkbox"/> potranno essere venduti dai produttori	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	Secondo Legambiente, eliminare 20 miliardi annuali di sacchetti di plastica <input type="checkbox"/> avrà effetti negativi per l'economia italiana. <input type="checkbox"/> è imprescindibile dal punto di vista ambientale. <input type="checkbox"/> contribuirà a ridurre i residui dell'oceano Pacifico. <input type="checkbox"/> impedirà alle famiglie italiane di produrre il proprio CO ₂ .	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	Dal punto di vista ambientale, secondo il testo si può affermare che <input type="checkbox"/> i sacchetti di plastica sono ecologici perché sono molto resistenti. <input type="checkbox"/> le buste di carta, tanto più si usano, meno ecologiche risultano. <input type="checkbox"/> in realtà la plastica biodegradabile presenta pochi vantaggi rispetto a quella convenzionale. <input type="checkbox"/> anche il riutilizzo intensivo dei sacchetti plastici convenzionali potrebbe essere una opzione.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	Individuate l'affermazione SBAGLIATA: I sacchetti di plastica <input type="checkbox"/> nessuno potrà usarli dopo il 2011. <input type="checkbox"/> continueranno a farsi se saranno biodegradabili. <input type="checkbox"/> potranno essere usati per i rifiuti organici se saranno biodegradabili. <input type="checkbox"/> se riutilizzati tante volte diventano molto meno inquinanti.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	Quale di queste affermazioni si adegua a ciò che si dice nell'articolo? <input type="checkbox"/> Sarà difficile convincere gli italiani a usare cesti in vimini. <input type="checkbox"/> In Italia, la legge contro i sacchetti di plastica non ha incontrato resistenze. <input type="checkbox"/> Adesso la vera difficoltà risiede nel convincere gli italiani dei vantaggi della legge. <input type="checkbox"/> Di fronte alla lentezza delle istituzioni, le associazioni di commercianti hanno preso l'iniziativa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Correctes Incorrectes No contestades

Recompte de les respostes

Nota de comprensió escrita

Parte 2: Espressione scritta

Scrivete una redazione di almeno cento parole su UNO dei temi qui proposti:
[4 punti]

1. Pensate che il progresso sia incompatibile con l'ecologia?
2. Cosa pensate delle leggi contro il fumo che sono state approvate negli ultimi tempi in tanti paesi dell'Unione Europea?

Competència gramatical	
Lèxic	
Estructuració discursiva	
Total	
Nota de la redacció	

PROVA AUDITIVA

LA GUERRA DEI SESSI

Nel documento che state per ascoltare ci sono alcune parole che forse non conoscete. Imparatele prima di ascoltare la registrazione:

sceneggiatore: 'guionista'

cast: gli attori e attrici di un film, di una produzione teatrale

di scorcio: da un angolo laterale

a tutto tondo: come in un primissimo piano

cinepanettone: commedia leggera che ha un grande successo di pubblico

cilindro: cappello rigido da cerimonia a forma di cilindro (come quelli usati dai maghi)

sbancare i botteghini: in questo caso, esaurire i biglietti

pacioso: tranquillo, pacifico

agonistico: di competizione

E adesso...

1. Avete tre minuti di tempo per leggere i seguenti enunciati.
2. Ascoltate per la prima volta la registrazione audio e completate gli enunciati con UNA sola delle quattro risposte proposte, segnandola con una croce [X].
3. Avete due minuti per rileggere le vostre risposte. Poi ascoltate la registrazione per la seconda e ultima volta.

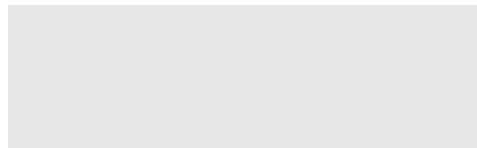
DOMANDE

Per ciascuna delle domande seguenti, scegliete la risposta giusta. Attenzione: soltanto UNA risposta è corretta.

[Totale: 2 punti. 0,25 punti per ogni risposta esatta. -0,08 punti per ogni risposta sbagliata. Non rispondere non comporta, invece, alcuna diminuzione.]

		Espai per al corrector/a		
		Correcta	Incorrecta	No contestada
1.	Come ha fatto Brizzi a realizzare due film nello stesso tempo? <input type="checkbox"/> In realtà, è la distribuzione dei film che si dà contemporaneamente. <input type="checkbox"/> Girando le scene due volte. <input type="checkbox"/> Con due équipes diverse che giravano simultaneamente. <input type="checkbox"/> Approfitando del materiale di rifiuto dell'uno per montare l'altro.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	Questi due film possono essere definiti come degli <i>spin off</i> perché <input type="checkbox"/> sono stati pensati per la TV, come un serial. <input type="checkbox"/> sono indipendenti. <input type="checkbox"/> i personaggi sono gli stessi. <input type="checkbox"/> il secondo è derivato dal primo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	I due film di Brizzi <input type="checkbox"/> costituiscono in realtà un unico film. <input type="checkbox"/> dipendono l'uno dall'altro. <input type="checkbox"/> sono indipendenti. <input type="checkbox"/> sono pensati separatamente per pubblici diversi, maschile e femminile.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	I personaggi dei due film <input type="checkbox"/> sono diversi. <input type="checkbox"/> sono gli stessi, ma a distanza di più anni. <input type="checkbox"/> sono gli stessi, ma visti da prospettive diverse. <input type="checkbox"/> cambiano nel caso degli uomini, si mantengono invece quelli femminili.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	Quanto tempo ci vuole normalmente per girare un film? <input type="checkbox"/> 10 settimane. <input type="checkbox"/> Non viene menzionato. <input type="checkbox"/> 19 settimane. <input type="checkbox"/> 20 settimane.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	Fausto Brizzi è sicuro che lo spettatore non perderà il filo della storia da un film all'altro perché <input type="checkbox"/> gli attori sono comunque pochi. <input type="checkbox"/> si tratta di commedie, quindi l'argomento è semplice. <input type="checkbox"/> le situazioni si ripetono, magari cambiando la prospettiva. <input type="checkbox"/> attori e attrici del cast sono ben conosciuti dal pubblico italiano.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	Perché Brizzi ha concepito due film in parallelo sullo stesso argomento? <input type="checkbox"/> Per dare prova della sua bravura. <input type="checkbox"/> Perché si è reso conto che poteva trattare diversamente lo stesso materiale. <input type="checkbox"/> Per approfittare della troupe di tecnici e fantastici interpreti. <input type="checkbox"/> Perché sapeva che i rapporti di coppia vendono bene.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	Perché il pallavolo è presente in <i>Maschi contro femmine</i> ? <input type="checkbox"/> Perché è lo sport preferito da donne e uomini in Italia. <input type="checkbox"/> Fausto Brizzi aveva praticato il pallavolo da giovane. <input type="checkbox"/> Perché piace a donne e uomini, anche se per ragioni diverse. <input type="checkbox"/> Uno degli attori giocava a pallavolo nella serie A prima di dedicarsi al cinema.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		Correctes	Incorrectes	No contestades
Recompte de les respostes		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Nota de comprensió oral		<input style="width: 100px; height: 20px;" type="text"/>		

Etiqueta del corrector/a



Etiqueta identificadora de l'alumne/a

