Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament

ioc
institut obert de catalunya

Guía del curso y materiales de soporte

a) Se establecen tres grandes ámbitos de estudio:

- El lenguaje: comunicación, géneros y tipologías textuales.
- Morfosintaxis, lexicología y semántica.
- Literatura: estudio de las obras literarias preceptivas.

Antonio Machado

b) Objetivos:

- Analizar textos de tipología diversa, identificando el tema, ideas clave y estructura.
- Reconocer en los textos las propiedades de adecuación, coherencia y cohesión.
- Analizar los niveles morfosintáctico y léxico-semántico de la lengua.
- Analizar las obras literarias de lectura obligatoria.
- Redactar textos de tipología diversa, con adecuación, coherencia, cohesión.
- Usar la lengua castellana con corrección desde los puntos de vista ortográfico, morfosintáctico y léxico-semántico.
- Valorar la lengua como medio de comunicación interpersonal y de comprensión y análisis de la realidad.
- Valorar la literatura como una herencia cultural viva.

c) Materiales:

Para seguir este curso de Lengua castellana, podéis utilizar los materiales que ya tengáis de vuestro centro y los que os proporcionaremos nosotros.

Cualquier edición (que no sea una adaptación) es válida.

Tenéis orientaciones sobre estas lecturas obligatorias y unos cuestionarios que os ayudarán a preparar las obras en "Orientaciones sobre las lecturas obligatorias" y "Cuestionarios").

Selectivitat.io

Enlaces y documentos complementarios relacionados con el temario del curso

IMPORTANTE: Glosario de términos (convocatoria 2020)

1. Los signos y la comunicación.

La comunicación

Las funciones del lenguaje

2. El texto y sus propiedades. Tipos de texto.

Propiedades de los textos

Tipología textual

3. Géneros textuales: textos científico-técnicos.

Los textos científico-técnicos

4. Géneros textuales: textos jurídicos y administrativos.

Textos jurídicos y administrativos

5. Géneros textuales: textos humanísticos.

El ensayo

El texto expositivo

El texto argumentativo

6. Géneros textuales: textos literarios.

Los textos literarios

Los textos descriptivos

Los textos narrativos

Selectivitat.io

7. Los medios de comunicación social.

Los textos periodísticos

El lenguaje de la publicidad

El lenguaje del cine

8. Estudio de la lengua: niveles de análisis.

Niveles fonético, morfosintáctico y léxico-semántico

9. Estudio de la lengua: las categorías gramaticales.

Clasificación morfológica de las palabras

El infinitivo

Ejercicios de morfología

La flexión del sustantivo

La conjugación verbal

Perífrasis verbales I

Perífrasis verbales II

10. Estudio de la lengua: la oración gramatical. Sintaxis simple.

Sintaxis básica

Usos del SE

Para practicar la sintaxis

Ejercicios de sintaxis simple, de puntuación y de otras cuestiones similares

11. Estudio de la lengua. Sintaxis compuesta.

Usos de "porque"

Usos sintácticos de las formas no personales del verbo

La oración compuesta

La coordinación

Subordinadas sustantivas

Subordinadas adjetivas

Subordinadas adverbiales

Ejercicios de sintaxis compuesta

Los conectores textuales I

Los conectores textuales II (ejercicios)

12. Estudio de la lengua: el léxico español.

Ejercicios de léxico

Prefijos y sufijos

13. Estudio de la lengua: semántica.

El nivel léxico-semántico

14. Estudio de la lengua: la variación lingüística.

Las variedades de la lengua

Dialectos y léxico

Historia del español

Selectivitat.io